

《天下归心——“大一统”国家的历史脉络》导读第二讲 精彩发言集锦（之一）

7月29日晚，“和全国政协委员一起读书”活动的第三单元第二讲读书会在线上举行。中央社会主义学院（中华文化学院）中华文化教研部中国传统文化教研室主任李勇刚围绕《天下归心——“大一统”国家的历史脉络》一书的第二章第五节、第三章第一至六节内容进行导读。

导读环节，李教授通过讲座视频、PPT、音频、文稿相结合的方式全面细致地讲解了相关章节内容。集中讨论环节，群内读者纷纷分享了读书心得，并就会前设置的三个问题进行了交流讨论。

北京市政协邢力：#“汉服风景线”：近年来，汉服逐渐成为年轻人喜好的流行服饰，在公园、景区随处都能见到身穿汉服靓丽的年轻男女，这不仅是一种时尚潮流，更体现了年轻一代对民族的文化认可与自信。

#“汉服复兴之所思”：我认为汉服热的出现并非偶然，一方面，自改革开放以来我国综合国力大幅提高，经济高速发展，国际地位大幅提升，助推了文化自信，令年轻人对国家认同感越来越高。另一方面，应该也是消费升级的表现，即消费者不单单满足单一的商品价值，更希望能够透过产品进行消费者文化与个性表达；再次，随着互联网电商发展及资本对经济市场的注入，令汉服热近十年保持持续升温。

#“汉服热与冷”：面对这种社会上涌现的“汉服热”现状，在欣

喜同时，我们也应保持冷静思考，如何让“汉服热”走得更久更远，令汉服的回归不仅仅是穿越、是时尚、是一阵风，而是在认知、礼仪、节庆等方面与历史真正打通，使大众文化生活、审美素养和精神品位全方位强化，助力和实现文化复兴。

#“支持与指引”：我看到2017年中共中央办公厅、国务院办公厅发布《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，提出要“实施中华节庆礼仪服装服饰计划，设计制作展现中华民族独特文化魅力的系列服装服饰等；共青团也曾在互联网平台首次发起“中国汉服日”，以汉服作为文化传承中必不可少的元素，引起国人对传统文化的兴趣，彰显传统文化的魅力。凸显了政府对此的重视、鼓励与引导。

#最后，我认为除了有年轻人的喜好、时尚、风潮，我们要真正透过汉服热进一步带动更多年轻人了解国家的历史和文化，增加凝聚力与认同感，真正实现传统文化的传承与发扬。

国家图书馆张新宇：读李老师书，最大一个收获就是，李老师强调超大规模性是思考中国问题的前提，这个大不是简单量上的增加，是内部机制复杂性的成倍上升。所以大一统并不是中央大包大揽，什么都统，什么都管，而是因地制宜，合理设计，发挥出央地两方面的积极性，这才是我们的制度优势所在。

我觉得治理能力的现代化，还有一个表现就是，以前是简单的皇权不下县，现在我们可以跨越治权的不同层级，根据具体的治理需求，合理规划和安排事权的集中程度。如有的事权集中到县一级，有的集

中到省一级，有的垂直管理，凸显了制度设计中的灵活性，对一管就死一放就乱的传统央地矛盾也可以起到一个规避的作用。而大一统的执政理念也正是在创造性的制度设计中得以贯彻和体现。

读李老师书，最大一个收获就是，李老师强调超大规模性是思考中国问题的前提，这个大不是简单量上的增加，是内部机制复杂性的成倍上升。所以大一统并不是中央大包大揽，什么都统，什么都管，而是因地制宜，合理设计，发挥出央地两方面的积极性，这才是我们的制度优势所在。

国家图书馆杨紫桐：对于基层“一管就死、一放就乱”的治理难题，正巧前阵子我有跟下驻基层的第一书记交流。作为亲历者，他也提到了基层的种种问题。从皇权不下县，到现在政府可以整合各种资源进行乡村振兴，我认为也反映了我们治理能力的现代化，是自古以来大一统的新表现。

李勇刚回复：是的，现代大一统和古代大一统相比，在技术条件方面无疑是更先进了。古代大一统有一个麻烦，就是上下之间有时候不容易形成问题传导和反馈机制，导致问题越积累越多。我认为这背后有技术条件的限制。所以，古人在一些方面还只能靠“德治”，依赖官员的道德良知。现在讲治理现代化，确实也有信息技术的支撑。不过，如何激发干部的内生动力，依然是一个值得关注的问题。一点纸上谈兵的浅见，请您指正。